

CALL FOR PAPERS. ZWEITE AUSGABE.

Chronotopos geht in die zweite Runde. Nach der ersten erfolgreichen Ausgabe, in der die programmatische Offenheit und Vielstimmigkeit der Zeitschrift deutlich wurde, soll das interdisziplinäre Gespräch über Translationsgeschichte nun fortgesetzt, verstetigt und vertieft werden. *Chronotopos* lädt alle interessierten AutorInnen dazu ein, Aufsätze zu den folgenden Themenkreisen einzureichen:

- 1) Gegenstandsgeschichte: Historische Translationsereignisse und -prozesse & theoretische und methodologische Aspekte der Translationsgeschichte
- 2) Disziplinengeschichte: Geschichte der Translationswissenschaft & ihre Metahistoriographie

Darüber hinaus sind natürlich auch Rezensionen von translationshistorischen Werken und Berichte über translationsgeschichtlich relevante Tagungen sehr willkommen. Ebenfalls werden Vorschläge für besprechenswerte Bücher dankbar angenommen. Wir bitten alle AutorInnen, die an der Einreichung eines Beitrags für die zweite Ausgabe von *Chronotopos* interessiert sind, dies dem Redaktionsteam bis zum **30.04.2019** auf elektronischem Wege mitzuteilen. Aufsätze sind bis zum **31.07.2019** einzureichen. Voraussichtlicher Erscheinungstermin der zweiten Ausgabe ist der **01.12.2019**.

Wir freuen uns auf Ihre Beiträge!

ÜBER CHRONOTOPOS

Chronotopos ist ein double-blind peer reviewed Journal für Translationsgeschichte (weitere Informationen finden Sie auf der Website chronotopos.eu). Ziel der mehrsprachigen Zeitschrift ist es, aus unterschiedlichen Perspektiven einen Beitrag zu dieser lebendigen interdisziplinären Diskussion zu leisten und diese nach dem Prinzip des Open Access allen öffentlich zugänglich zu machen. Wir laden Beiträger und Beiträgerinnen aus allen verwandten Disziplinen ein, sich an diesem Projekt zu beteiligen.

KONTAKT

Artikel (Bekanntgabe des Vorhabens, Fragen):

chronotopos@univie.ac.at

Buchrezensionen (Einreichungen, Büchervorschläge, etc.):

tomasz.rozmyslowicz@univie.ac.at

Konferenzberichte (Veranstaltungshinweise, Einreichung von Bericht):

stefanie.kremmel@univie.ac.at

WICHTIGE TERMINE

- Formlose Bekanntgabe des Vorhabens – **30. April 2019**
- Einreichung der Beiträge – **31. Juli 2019**
- Benachrichtigung über die erste Runde der Reviews – **30. August 2019**
- Wiedereinreichung (der überarbeiteten Version) – **30. September 2019**
- Zweite Ausgabe von *Chronotopos* erscheint – **01. Dezember 2019**

EINREICHUNG

Bitte konsultieren Sie vor der Einreichung die [Richtlinien für Autor/-innen der Zeitschrift](#).

Bitte reichen Sie Ihren deutschen, englischen oder französischen Beitrag (5000-7000 Wörter + Abstract mit 150-200 Wörtern) über das Redaktionssystem auf <http://chronotopos.eu> ein. Für die Registrierung als BenutzerIn ist eine kurze E-Mail an chronotopos@univie.ac.at notwendig.

Bei Fragen können Sie sich gerne an das Herausgeberteam wenden (chronotopos@univie.ac.at)