

## **APPEL A COMMUNICATIONS. DEUXIEME NUMERO.**

*Chronotopos* entre dans le deuxième tour. Après le succès de la première édition, dans laquelle l'ouverture programmatique et la polyphonie de la revue sont devenues évidentes, la discussion interdisciplinaire sur l'histoire de la traduction doit maintenant se poursuivre, se consolider et s'approfondir. *Chronotopos* invite tous les auteurs intéressés à soumettre des articles sur les sujets suivants :

- 1) Histoire des événements et processus historiques de traduction & les aspects théoriques et méthodologiques de l'historiographie de l'histoire de la traduction
- 2) Histoire de la discipline : Histoire de la translatologie & réflexions sur l'historiographie de l'histoire de la translatologie

En outre, les comptes rendus de travaux de traduction historiques et les rapports de conférences portant sur l'histoire de la traduction sont bien entendu également les bienvenus. Nous sommes aussi ravis de recevoir des suggestions de livres qui pourraient être l'objet d'un compte rendu.

Nous demandons à tous les auteurs intéressés à soumettre une contribution pour le deuxième numéro de *Chronotopos* d'en informer la rédaction par voie électronique avant le **30 avril 2019**. Les articles doivent être soumis avant le **31 juillet 2019**. La date de publication prévue de la deuxième édition est le **01 décembre 2019**.

Nous nous réjouissons de vos contributions !

## A PROPOS DE CHRONOTOPOS

*Chronotopos* est un journal d'histoire de la traduction multilingue et révisé par des pairs (pour plus d'informations, visitez [chronotopos.eu](http://chronotopos.eu)). Il vise à contribuer à l'interdisciplinarité vivante de l'histoire de la traduction et de l'interprétation et s'engage à assurer l'accessibilité conformément aux normes de l'Open Access. Nous invitons les chercheurs de toutes les disciplines voisines à prendre part à ce projet.

## CONTACT

articles (annonce de la contribution, questions) :

[chronotopos@univie.ac.at](mailto:chronotopos@univie.ac.at)

comptes rendus (soumission, suggestions, etc.) :

[tomasz.rozmyslowicz@univie.ac.at](mailto:tomasz.rozmyslowicz@univie.ac.at)

rapports de conférence (soumission, suggestions, etc.) :

[stefanie.kremmel@univie.ac.at](mailto:stefanie.kremmel@univie.ac.at)

## DATES IMPORTANTES

- Annonce informelle du projet – **30 avril 2019**
- Soumission de la contribution – **31 juillet 2019**
- Notification de l'auteur de la première ronde de révision – **30 août 2019**
- Nouvelle présentation (de la version révisée) – **30 septembre 2019**
- Publication du deuxième numéro de *Chronotopos* – **01 décembre 2019**

## SOUSSION

Avant de soumettre votre article, veuillez consulter la [politique de soumission](#) de la revue.

Veuillez soumettre vos contributions en anglais, français ou allemand (5000-7000 mots + résumé 150-200 mots) via le système éditorial sur <http://chronotopos.eu>. Pour vous inscrire en tant qu'utilisateur, veuillez envoyer un courriel à [chronotopos@univie.ac.at](mailto:chronotopos@univie.ac.at).

N'hésitez pas à contacter l'équipe éditoriale sur [chronotopos@univie.ac.at](mailto:chronotopos@univie.ac.at) si vous avez des questions ou des commentaires.